

Mikrofonierung, Tonabnahme SAMBINHA

Vocal: eigenes Mikro SHURE BETA 58a

1 Mikro, Fl + Tenorsax

1 Mikro, Bongos + Handpercussion

1 Mikro Gitarrenamp (SM 57), oder Direktabnahme über Record out

1 Mikro Bassamp, oder record out

Drumset

1) Drums mit 3 Mics – BDr , 2 Overheads

2) oder 4 Mics – BDr , SnDr und 2 Overheads

3) oder 7 Mics – Bdr, SnDr, HH , 2 Toms und 2 Overheads.

Mindestens 2 Monitore

Sitzordnung :

